



## X-XI KLASSLARDA QARAQALPAQ ÁDEBIYATIN OQITIWDA INNOVACIYALIQ-PEDAGOGIKALIYQ TEXNOLOGIYALARDI QOLLANIWDIŃ PRINCIPLERI

**Yusupov Islambek Konisbaevich**

*ÓZP II I Qaraqalpastan filialiniń izleniwshisi*

**Аннотация.** Усовершенствованы интенсивные и независимые формы лично-ориентированного образования в преподавании каракалпакской литературы, основанные на достижениях мировой науки, методы использования креативных, когнитивных, эвристических инновационных технологий, гарантирующие эффективное обучение и хорошие результаты на практике, за счет развития у учащихся способности к самостоятельному обучению.

**Summary.** Intensive and independent forms of personality-oriented education in teaching Karakalpak literature, based on the achievements of world science, methods of using creative, cognitive, heuristic innovative technologies, guaranteeing effective learning and good results in practice, by developing students' ability to learn independently have been enlarged.

**Ключевые слова:** процесс урока, обучение, сюжет, композиция, система образов, фольклор, образ, творчество.

**Key words:** the process of the lesson, training, plot, composition, system of images, folklore, creative work.

Ózbekstan Respublikasınıń «Bilimlendiriw haqqında»ǵı Nızamı talaplarına muwapiq bilimlendiriw sistemasına innovaciya engiziwde jáhán pedagogikası jetiskenliklerine say keliwshi bilim beriwdiń jańa usılların, jolların islep shıǵıw zárúrli metodikalıq mashqalalardıń biri. Oqıtıwda innovaciyalıq texnologiyalardı qollanıw boyınsha kóp ǵana izertlew jumısları alıp barıldı. «Pedagogikalıq texnologiya» túsiniǵi grekshe «texnos» - «óner», «logos» - «ilim» degen mánilerdi ańlatıp, «óner ilimi» degen sózdi quraydı. Demek «pedagogikalıq texnologiya» termini ádebiyattı oqıtıw barısında qollanıw, jas áwladtı tárbiyalawda hám sabaqlarda tálim-tárbiya nızamlıqların, principlerin ámelge asırıwda úlken áhmiyetke iye. 1997-jıllardan baslap, «pedagogikalıq texnologiya» termini baspa sózlerde, ilimiy metodikalıq miynetlerde, pedagogikalıq konferenciyalarda, rásmiy hújjetlerde «pedagogikalıq texnologiya», «jańa pedagogikalıq texnologiya», «aldıńǵı pedagogikalıq texnologiya», «tálim pedagogikalıq texnologiya», «dástúriy pedagogikalıq texnologiya», «dástúriy emes pedagogikalıq texnologiya», «innovaciyalıq pedagogikalıq texnologiya» sıyaqlı terminler menen atalıp kiyatır. Usı kózqarastan biz bul texnologiyanı «innovaciyalıq pedagogikalıq texnologiya» dep ataǵandı maqul kórdik.

«Innovaciya» (grekshe, inglizshe) sóziniń mánisi «jańalıq kiritiw, jańalıq engiziw» degen mánilerdi ańlatıp tur. Inovaciyalıq texnologiya» - bul bizińshe jańa usıllar degen maǵananı bildiredi. Ádebiyat sabaqlarında pedagogikalıq texnologiyanı qollanıw usılları birneshe bóleklerdi izbe-iz óz ishine aladı: oqıwshı; ádebiyat



sabaqlarınıń maqsetleri; ádebiyat sabaǵınıń mazmunı; sabaq oqıtıw procesi; shólkemlestiriw formaları; pedagogikalıq texnologiyalar hám metodlar; oqıtıwshı. Ádebiyat sabaǵında bul metodikalıq máselelerdi esapqa alıw kerek.

Belgili pedagog alımlar innovaciyalıq texnologiyalardı ámeliyatta qollanıw usıllarına qarap birneshe túrlerge bólip ótedi. Solardıń biri G.K.Selevkonıń «Házirgi bilimlendiriw texnologiyaları» degen miynetinde ámeliyatta qollanatuǵın pedagogikalıq texnologiyalardı 12 túrge ajratıp kórsetedi. Onıń pikirinshe qollanıw dárejesi (ulıwma pedagogikalıq, modulli, lokalli); filosofiyalıq tiykar boyınsha (materializm, idealizm, dialektikalıq, metafizikalıq, ulıwma insaniyılıq, insaniyılıq emes, pragmatizm, sinonizm); ruwxıy rawajlanıwdıń jetekshi derekleri boyınsha (biogenli, sociogenli, psixogenli, idealistikalıq); ózlestiriw koncepciyası boyınsha (associativ-reflektorlı, rawajlandırıwshı, bixevioristikalıq, neyrolingvistikalıq); shaxsqa (oqıwshıǵa) jiberiw boyınsha (informaciyalıq, operaciyalıq, ádep-ikramlılıq, óz-ózini rawajlandırıw, evristikalıq hám ámeliy); mazmunı hám dúziliw xarakteri boyınsha (bilimlendiriw, tárbiyalıq, dúnyalıq hám diniy, ulıwma bilimlendiriw hám kásipke baǵdarlangan, gumanitar hám texnokratikalıq, hár túrli baǵdardaǵı texnologiyalar, politexnologiyalar); shólkemlestiriw formaları boyınsha (klass-sabaq, muqabilli, akademiyalıq, jekke tártipli, topar, jámaát bolıp oqıw usılları, aralıq tálim); biliw iskerligin shólkemlestiriw hám basqarıw túri boyınsha (lekciya klassikalıq oqıtıw, audiovizual texnikalıq qurallar járdeminde oqıw, «másláháchi sistema», kitap járdeminde oqıtıw, «repetitor» sisteması, «baǵdarlamalı tálim» V.P.Bespalko); balaǵa qatnas jasaw boyınsha (avtoritor, didaktocentrik, oqıwshıǵa baǵdarlangan texnologiyalar, birge islesiw texnologiyalar, erkin tárbiyalaw texnologiyaları); tiykarǵı metodlar boyınsha (reproduktiv, túsindiriw-kórsetiw, rawajlandırıwshı tálim, mashqalalı tálim, dóretiwshilik, baǵdarlamalı tálim, dialoglı, oynalı tálim, óz-ózin oqıtıw tálimi, informaciyalıq tálim); belgili dástúriy sistemanı jańalaw baǵdarları boyınsha (qatnasıqlardı ulıwma insaniyılıq hám demokratiyalastırıw tiykarında, oqıwshılar iskerligin jetilistiriw tiykarında, rawajlandırıw hám basqarıw nátiyjeligi tiykarında, oqıw materialların metodikalıq hám didaktikalıq rekonstrukciyalastırıw, salıstırmalı texnologiyaları, avtorlıq mekteptiń jeke texnologiyaları); bilim alıwshılar toparları boyınsha (ǵalabalıq texnologiyalar, alǵa umtıwshı tálim, toltırıwshı, ózlestirmegenler islew texnologiyaları, ziyrek oqıwshılar menen islesiw texnologiyaları) qusaǵan máselelerge dıqqat awdaradı.

Oqıtıw procesine pedagogikalıq texnologiyalardıń qollanılıwı hám rawajlanıwı óz tariyxına iye. Pedagogika tariyxınan belgili tálim-tárbiya procesine bul texnologiyalardıń engiziliwi úsh basqıstı óz ishine aladı. Birinshi basqıstı oqıtıw procesin tek oqıtıwshı ǵana alıp barǵan. Insannıń toplaǵan tájiriybeleri, bilimleri oqıwshıǵa oqıtıwshı arqalı berilgen. Ekinshi basqıstı sabaqlıq hám qollanbalar baspadan shıǵarıla basladı. Úshinshi basqıstı oqıtıw texnologiyaları mazmun jaǵınan jáne de jetilisti.





1961-jılı AQSHta «Pedagogikalıq texnologiya» jurnalı shıǵa basladı. 1964-jılı Angliyada «Pedagogikalıq texnologiya hám dástúrli tálim», 1965-jılı Yaponiyada, 1971-jılı Italiyada «Pedagogikalıq texnologiya» jurnalları baspadan shıǵa basladı. 1971-jıldan házirgi kúnge shekem YUNESKO xalıq aralıq shólkemi tárepinen «Pedagogikalıq texnologiyalar» byulleteni shıǵarılıp kelmekte. Rossiya Federaciyası 1997-jıldan baslap «Mektep texnologiyaları» jurnalı járiyalanıp atır. 1970-80-jıllarına kelip, oqıw qurallarınıń túrleri hám oqıtıw texnologiyaların tereńlestirip úyreniwdiń shártleri tiykarǵı wazıypa etip qoyıldı. Bul texnologiyalardı paydalanbasaq aldınǵı metodika hám oqıtıw formaları nátiyjesiz bolatuǵını sezildi. Sol sebepli tálim sapasın joqarılatıw maqsetinde pedagogikalıq texnologiyalardı ónimli qollanıw zárúrligi kelip shıqtı. Bul másele boyınsha jazılǵan belgili alımlar V.M.Klarinniń «Oqıw procesinde pedagogikalıq texnologiyalar» (1989-jılı), V.P.Bespalkonıń «Pedagogikalıq texnologiyaniń qollanıwı» degen metodikalıq miynetleri úlken áhmiyetke iye boldı.

Búgingi dáwirde óz-ózinin sorawlar payda bola basladı. Ne ushın biz pedagogika iliminiń usı baǵdardaǵı jáhände erisilgen jetiskenlikler tuwralı az bilemiz? Ne ushın pedagogikalıq texnologiya tuwralı oqıw orınlarında zárúrlı bilimler endi berilip atır? Ne ushın bul baǵdarda kerekli pedagogikalıq ádebiyatlar júdá az muǵdarda? Bunıń baslı sebebi – pedagogikalıq texnologiyaniń teoriyalıq hám ámeliy tiykarlar bolǵan «bixeviorizm» (inglizshe qattı háreket) ideyaları menen baylanıslı. Tariyxtan belgili, «bixeviorizm» ideyaları sovet pedagogikasına jat bolǵan, burjuaziyalıq baǵdar dep, qatań qaralıp, onıń ideyalarınan paydalanıw antikommunistlik siyasat dep sheklenip kelindi. Kommunistlik rejimniń saplastırılıwı menen «bixeviorizm»niń tiykarın salıwshılar J.Uscon, E.Toridrayk, E.Pressi, B.Skinner, E.Rodkort pikirlerine qarsı qatnas ózgerdi. Máselen, A.V.Petrovskiy, M.G.Yarashevskiyler tárepinen «Psixologiya» (Moskva, 1990-jıl) sózlik miynetinde: ««bixeviorizm» ideyaları lingvistika, antropologiya, sociologiya sıyaqlı baǵdarlarǵa tásinin ótkerdi hám kvirnetikaǵa jol ashtı» - degen pikirleri aytıldı.

1970-jıllarda ele «bixeviorizm» burjuaziyalıq ilim sıpatında qadaǵan etip atırǵan bir waqıtta N.D.Nikandrov óziniń «Programmalaştırılǵan tálim hám kibernetika ideyası» (M, 1970) degen miynetinde E.Rodkorfniń izertlew nátiyjelerin keltirip bilay deydi: «bixeviorizm átirapında qızıqlı hám paydalı jumıslar payda bolıwı múmkin, bixeviorizmniń teoriyalıq baǵdarında sın kózqaraslar, bul taraw tárepedarlarınıń teoriyalıq pikirlerin úyreniwden bas tartıw bolıp qalmaslıǵı kerek», - degen pikirini bildirip ótti.

Bixeviorizm ideyalarınıń tárepedarları jumısları tekstologiya formada jetistiriwge járdem beredi. Biraq pedagogikalıq texnologiya sıyaqlı sovet dáwirinde burjuaziyalıq baǵdarǵa kirgizilip, ulıwma biykar qılındı. Ózbekstan doslıq awqamlıq mámleketleri ishinde birinshi bolıp unamli pedagogika ilimine jol ashtı. Shel eldiń bul tarawdaǵı eń aldınǵı, joqarı nátiyje beretuǵın pikirlerdi ámeliyatta engiziw, bul jolda ózimizdiń dástúriy tájiriybelerimizdiń keń paydalanıwǵa múmkinshilik jaratıp berdi.



Prezident Pármanı menen 1992-jılı mart ayında qabıl etilgen qararğa muwapıq Joqarı oqıw orınlarına abiturientlerdi test járdeminde tańlap alıw hám tálim sistemasına pedagogikalıq testlerdi engiziwge tiykar salındı. Pedagogikalıq texnologiya mashqalaları menen izertlew jumısları alıp barıldı. Qaraqalpaq tili hám ádebiyatı pánleri boyınsha belgili alımlar Q.Orazımbetov, I.Ótewliev, M.Qudaybergenov, Q.Yusupovlar tárepinen dáslepki test sınavları boyınsha metodikalıq kitaplar baspadan járiyalandı. Sonday-aq pedagogikalıq texnologiyanıń mazmunı, áhmiyeti hám pedagogikalıq oqıw orınlarında engiziliwi boyınsha kórnekli alım N.Saydaxmetov tárepinen «Oqıtıwshınıń pedagogikalıq sistemasındaǵı iskerligi» degen maqalası «Xalıq tálimi» jurnalında (1993-jılı, 6-7 betler) járiyalandı.

Ǵárezsizlik dáwirde pedagogikalıq texnologiyalardıń teoriyalıq tiykarları hám olardı ámeliyatta engiziw boyınsha bir qatar alımlar ilimiy jumıslar alıp bardı. Solardan J.Ǵ.Yuldashev, R.X.Joraev, M.S.Saydaxmetov, T.Madumarov, M.Kamalatdinov, K.Zaripovlardıń metodikalıq miynetleri baspada járiyalandı.

Házirgi kúnde kópshilik rawajlanǵan, demokratiyalıq mámleketlerdiń oqıtıw sistemasındaǵı tiykarǵı metodikalıq jańalıqlar innovaciyalıq hám pedagogikalıq texnologiyalardı engiziw menen baylanıslı. Jer júzlik YUNESKO shólkemi qabıl etken anıqlamaǵa muwapıq «Pedagogikalıq texnologiya - adam hám texnika resursların, olardıń óz ara tásirin esapqa alǵan halda tálimdi optimallastırıw maqsetinde oqıtıw hám bilimdi ózlestiriw procesin tolıǵı menen anıqlaw, jaratıw hám qollanıwdıń sistemalıq metodı» esaplanadı.

Ózbekstan Respublikası bilimlendiriw sistemasına usı jańalıqlardı engiziw zárúrligi hám áhmiyeti tómendegi jaǵdaylardan kelip shıǵadı: Birinshiden, ilim hám texnikanıń tez pát penen rawajlanıwı nátiyjesinde informaciyalardıń keskin artıwı, tez tarqalıwı, ózgeriwı hám olardı jaslarǵa úyretiwge waqıttıń jetkiliksizligi, tálim-tárbiya processindegi oqıtıwshı hám oqıwshı arasındaǵı qarım-qatnastı, olardıń wazıypaların ózgeriw zárúrligi payda boldı. Ekinshiden házirgi dáwirde insaniyattıń teoriyalıq oy-pikirdiń anıq juwmaqlarǵa, ámeliy áhmiyetke iye texnikalıq oy-óriske ótip baratırǵanlıǵı, jaslardı tárbiyalawda konpetenciya tiykarda qatnas jasaw principin basshılıqqa alıw tiyis. Usı kózqarastan qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda interaktiv texnologiyanıń metodikalıq ózgeshelikleri basshılıqqa alınıp, interaktiv oqıtıw usılları arqalı oqıwshılardıń bilim alıw múmkinshiligin, olardıń belsendiligin rawajlandırıw zárúr.

Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha sabaqlardı oqıtıw barısında interaktiv iskerliktiń tiykarǵı belgileri bolǵan óz ara baylanıs, jeke juwapkershilik, bir-birine járdem kórsetiw háreketi, jumıstı birge alıp barıw qábileti, topardaǵı jumıs nátiyjesi sáwleleniwı tiyis. Interaktiv texnologiyanıń áhmiyetli tárepi - bir shıǵıp sóylewshiniń, bir pikirdiń ústemligin shekleydi. Nátiyjede oqıwshılar bilim alıw barısında óz pikirın sın kózqaras penen aytıwǵa hám tiyisli ádebiy materiallardı talqılaw tiykarında quramalı máselelerdi sheshiwge, qáte pikirlerdi saplastırıwǵa, tereń oylap kórilgen sheshimlerdi qabıl etiwge, óz-ózi menen mádeniyatlı qarım-qatnas jasawǵa úyrenedi.





Bul ushın ádebiyat sabaqlarında jeke, jup hám topar jumısları shólkemlestirilip barıladı. Ádebiyat boyınsha hárqıylı maǵlıwmatlar menen tanısıp, pikirlew qábileti, dóretiwshilik uqıbı jetilisedi. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda interaktiv usıllar klasta yamasa auditoriyada sherikleslik jaǵdayında shólkemlestiriledi. Ádebiyat sabaǵında interaktiv texnologiyalardı qollanıw barısında oqıtıwshı dóretiwshi sheriklesler sıpatında islewge, turaqlı tayarlıqqa hám juwapkershilikli máselelerdi sheshiwge úyrenedi.

Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda interaktiv usıllar tómenдеgi nátiyjelerge alıp keledi: Birinshiden, oqıwshılardıń ádebiyat sabaǵına, pánge qızıǵıwshılıǵı artadı hám oqıw materialların bekkem ózlestiredi. Ekinshiden, oqıwshılardıń tereńnen oylaw hám erkin pikirlew qábileti rawajlanadı sóylew mádeniyatı qalıplesedi. Úshinshiden, oqıwshılar sabaqqa belsendilik penen qatnasadı.

Qaraqalpaq ádebiyatı sabaqlarında interaktiv texnologiyalardan paydalanıw, jeke tájiriye toplaw eń áhmiyetli metodikalıq máselelerden esaplanadı. Ádebiyat sabaqlarında interaktiv texnologiyalardı qollanıw haqqında jazılǵan metodikalıq ádebiyatlar menen tanısıw múmkin. Negizinde ádebiyatshı muǵallimniń ózi sabaqlarında interaktiv usıllardı nátiyjeli paydalanıw arqalı kóp tabıslarǵa erisedi.

XX ásirniń aqırı XX1 ásirniń basına kelip qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda interaktiv texnologiyalardı qollanıwdıń jańa baǵdarı, oylaw qábiletin rawajlandırıw usılları jaratıldı. Ádebiyatı oqıtıwda oqıwshılardıń tıyanaqlı bilim alıwına múnkinshilik jaratıw, kórkem shıǵarmanıń mazmunın túsiniwge baǵdarlaw, sanalı oylaw hám oy juwmaǵın shıǵarıw máseleleri ámelge asadı. Sınlı oylawda jańa usıllar hám pikirlew mexanizmleri islep shıǵıladı hám qollanıladı. Solay etip, qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda interaktiv oqıtıw texnologiyası úlken ámeliy áhmiyetke iye. Nátiyjede bul texnologiyalardı ádebiyat sabaǵında qollanıwdıń metodikalıq talapların basshılıqqa alıw kerek. Interaktiv texnologiyalardı ádebiyat sabaǵında qollanıwda oqıtıwshıǵa tómenдеgi wazıypalar júklenedi:

Qaraqalpaq ádebiyatı sabaǵına barlıq oqıwshılar tolıq qatnasıwı kerek. Sabaq barısında olardı bir-biri menen almastırıwǵa múmkinshilik beretuǵın texnologiyanı qollanıw paydalı. Oqıwshı hesh bir kishi topardıń turaqlı aǵzalarına aylanıp qalmawı kerek. Jáne de ádebiyat sabaǵında oqıwshılardıń texnologiyalıq tayarlıǵın biliw kerek. Bunda qaraqalpaq ádebiyatı sabaǵına kelgenlerdiń barlıǵı sabaqtıń qálegen túrine tayar bolıwın esapqa alıw, soǵan baylanıslı sabaqta hárekecheń qatnasqan oqıwshılardı qollap-quwatlaw, olardıń ózin-ózi menen pikirlesiwge múmkinshilik jaratıw kerek.

Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha ótkeriletuǵın interaktiv texnologiyada oqıwshılar sanınıń kóp bolmaǵanı maqul. Bul pikirlesiw sabaǵında kishi toparlardaǵı oqıwshılar sanınıń artıp ketiwi nátiyjesinde pikir almasıwda jeke juwap beriwdiń waqtı sheklenedi. Sonlıqtan oqıwshı sanı az bolsa ǵana kishi topardaǵı jumıs ónimli boladı. Sebebi, oqıwshınıń hár biri sóylewi, másele boyınsha hár bir topar pikir almasıwı, zárúrli bolǵanda bir-biri menen aralasıw múmkinshiligi artadı.



Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha sabaqtı shólkemlestiriwde oqıw xanasınıń tayarlıǵına itibar beril. Oqıwshılardıń úlken hám kishi toparlarda otırıwı, jumıs islewi ushın qolaylı bolıwı kerek. Sol ushın otırǵıshlardı kishi dóńgelekler túrinde qoyıp, hárbir oqıwshınıń (student) kishi topar menen qatnasıwına múmkinshilik jaratıw kerek. Dóretiwshilik jumısı ushın kerekli materiallardıń aldın ala tayarlanıp qoyılıwı maqsetke muwapıq.

Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha ótkeriletuǵın sabaqta qollanatuǵın interaktiv texnologiya barısında tártip hám reglament máselelerine turaqlı itibar beriliwi tiyis. Bunı aldın ala dodalap hám onı buzawǵa háreket etiw talap etiledi. Mısalı, barlıq qatnasıwshılardı qızıl, jasıl, sarı reńli qaǵaz dóńgeleksheleri menen tanıstırıw, qollanıw maqsetin túsindiriw, shártli belgiler menen ajratıp kórsetiw usaǵan máselelerdi aytıp ótiw zárúr. Sonday-aq hárbir topar aǵzasına sóz erkinligin beriw, bir-birin húrmet etiw, tártipti saqlaw kerekligi eskertilip ótiledi.

Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha ótkeriletuǵın sabaqta oqıwshılardıń toparlarǵa bóliniwinde basta óz erki tiykarında bóliniw, keyin ala tosattan tańlaw principin qollanıw paydalı. Ótkerilgen interaktiv texnologiyalardıń nátiyjeleri muǵallım tárepinen juwmaqlanıw, topar aǵzalarına tiyisli bahalar qoyılıwı, sabaqtıń nátiyjeligi hám sapası arttırılıwı, oqıwshılardıń ádebiyat pánine qızıǵıwshılıǵı kúsheyiwi tiyis.

#### ÁDEBIYATLAR:

1. Зуннунов А.С., Хотамов Н., Есонов Ж., Иброҳимов А. Адабиёт ўқитиш методикаси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992. – Б. 332;
2. Ёулдошев Қ. Адабиёт ўқитишнинг илмий-назарий асослари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1996. – Б. 152;
3. Юсупов К.А. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikasi. Sabaqlıq. – Tashkent: Sano-standart, 2018. – 21 б.т. – 336 б.
4. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын оқытыў методикасы. Монография. – Нөкис: Qaraqalpaqstan, 2019. – 7 б.т. – 112 б.
5. Юсупов К.А. Академик лицейларда қорақалпоқ адабиётини ўқитиш методикаси (педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси автореферати). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2021. – 4 б.т – 66 бет.
6. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları. Oqıw qollanba. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 9.3 б.т. – 144 б.
7. Юсупов К.А. Кórkem shıǵarmalardıń mazmunıń úyreniw metodikasi. Oqıw qollanba. – Tashkent: Yosh avlod matbaa, 2021. – 23,75 б.т. – 380 б.
8. Юсупов К.А. Qánigelik hám pedagogikalıq ámeliyat. Oqıw qollanba. – Nókis: Ilimpaz, 2021. – 3.75 б.т. – 60 б.
9. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасын таллаў усыллары. – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2017. – 4 б.т. – 64 бет.





10. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын сабақтан тыс жұмыстар арқалы үйрениудің илимий методикалық мәселелери.. – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2018. – 5 б.т. – 80 б.
11. Yusupov KA Arnawlı pánlerdi oqıtıw metodıkası. sabaqlıq. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 19 б.т. – 304 б.
12. Юсупов К.А. Халмурат Сапаров дәретіушилиқ жолы. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 1996. 3-4-саны, 54-60.
13. Юсупов К.А. Бердақ шығармаларын үйрениў усыллары. «Қарақалпақстан муғаллими» журналы, Нөкис, 1996. 1-2-саны, 12-15.
14. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны ҳәм тарийх. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2000. 2-саны, 94-96
15. Юсупов К.А. (авторлар менен бирге) Оқыўшыларымыз пикир айтады. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2000. 3-саны.
16. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны ҳәм тарийх. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2000. 6-саны, 112-115.
17. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир ҳәм Бердақ шайыр мийрасына көз қарас. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2001. 2-саны, 126-128.
18. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образы. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 5-саны, 130-131.
19. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образының өзгешеликлери. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 6-саны, 138-139.
20. Юсупов К.А. «Шырашылар» романының көркем психологизми. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2006. 6-саны, 112-115.
21. Юсупов К.А. ХХ әсирдеги қарақалпақ прозасында көркем психологизм мәселелери. «Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2007, 4-саны, 11-15.
22. Юсупов К.А. Ишки монолог ҳәм шеберлик. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2008. 1-саны, 113-116.
23. Юсупов К.А. Лирикалық прозада көркем психологизм. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2008. 2-саны, 124-127.
24. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дәретіушилиқ шеберлигин үйрениў методикасы. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-санлар, 126-129.
25. Юсупов К.А. И.Юсуповтың «Ўатан топырағы» шығармасының мазмунын үйрениў. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-саны, 46-49.
26. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятын интерактив методлар менен оқытыў усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2011, 1-2-саны, 58-60.
27. Юсупов К.А. Қарақалпақ лирикасын изертлеўши алымның дәретіушилигин үйрениў. «Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2012, 1-саны, 3-8.



28. Юсупов К.А. «Академиялық лицейлерде И.Юсупов дәретиўшилигин лекция түрлери менен үйрениў усыллары». ҚМУ хабаршысы, 2012, 3-4-санлар, 30-32.
29. Юсупов К.А. Жазыўшылар дәретиўшилигин үйрениў усыллары. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2012. 4-саны, 115-118.
30. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов-қарақалпақ прозасын изертлейши алым. «Әмиўдәрья» журналы, 2014, 1-саны, 82-91.
31. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлейши. «Әмиўдәрья» журналы, 2014, 6-саны, 123-128.
32. Юсупов К.А. Әдебияттаныўда салмақлы орны бар алым. ҚМУ хабаршысы, №1, 2015, 132-136.
33. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасында пейзаж ҳәм қаҳарман образын үйрениў мәселелери. ҚМУ хабаршысы, №2, 2015, 92-96.
34. Юсупов Қ. Оразбай Сәтбаев поэзиясының көркемлик өзгешеликлери. «Әмиўдәрья» журналы, №5, 2015, 77-87.
35. Konis A. Yusupov. Studying Forms of Teaching Karakalpak Poetry at Academic Lyceums. Eastern European Scientific Journal. Germany. Ausgabe, 3-2018. 72-75.
36. Юсупов К.А. Повышение интереса учащихся к литературе на основе анализа художественных произведений. «Наука и Общество» журнал, №2 2018, стр.32-34.
37. Юсупов К.А. Изучение внеаудиторных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях «Наука и Общество» журнал, №3 2018, стр.36-38.
38. Юсупов К.А. Әбдимурат Атажановтың дәретиўшилиқ устаханасы. «Әмиўдәрья» журналы, №5, 2018, 68-75.
39. Konis A. Yusupov. Studying Karakalpak Poetry in Academic Lyceums by Various Methods in Class. Eastern European Scientific Journal. (ISSN 2199-7977). Germany, 1-2019. 83-85.
40. Юсупов Қ. Толыбай Қабулов дәретиўшилигин үйрениў. «Әмиўдәрья» журналы, №3, 2019, 55-64.
41. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов дәретиўшилигин үйрениўдин гейпара мәселелери // Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. Нукус, 2019. №4. Б.94-98.
42. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде драмалық шығармаларды интерактив технологиялар менен оқытыў // Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў. – Нөкис, 2019. – №6/1. – Б. 4-8 (13.00.00. №20).
43. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Т.Қабуловтың өмири ҳәм лирикасын үйрениў // Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. 2020. №1. Б.106-110





44. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде лирикалық шығармаларды таллау // Қорақалпоқ давлат университети ахборотномаси. – Нукус, 2020. – №1. – Б. 181-184

45. Yusupov K.A. Scientific and theoretical foundations of teaching Karakalpak literature at academic lyceums // Journal of Critical Reviews. (ISSN 2394-5125). – Vol 7, Issue 7, 2020. – №1. – P.P. 349-354 (<https://www.scopus.com/sourceid/21100920227>).

46. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Т.Қайыпбергенов дәретиўшилигин оқытыў методикасы // Илим ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. – Нукус, 2020. – №2. – Б. 100-103 (13.00.00. №3).

47. Yusupov K.A. Akademik litseylarda qoraqalpoq adabiyoti // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2020. – №6. – Б. 40-41 (13.00.00. №8).

48. Yusupov K.A. Methods of teaching literary material at academic lyceums according to the program // Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal (India). (ISSN: 2249-7137). – Vol. 10 Issue 5, 2020. – P.P. 1628-1634 (Impact Factor: SJIF 2020= 7,13).

49. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Ө.Хожаниязов дәретиўшилигин үйрениў // Илим ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. – Нукус, 2020. – №1. – Б. 32-35. (13.00.00. №3)

50. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде прозалық шығармаларды таллау // Қорақалпоқ давлат университети ахборотномаси. – Нукус, 2020. – №3. – Б. 304-308 (13.00.00. №13).

51. Юсупов К.А. Изучение художественных произведений в академических лицеях // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2021. – №3. – стр. 78-80 (13.00.00. №8).

52. Yusupov K.A. Akademik litseylarda qoraqalpoq adabiyoti bo'yicha darsdan tashqari mashg'ulotlar // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2021. – №6. – Б. 5-6 (13.00.00. №8).

53. Yusupov K.A. Curricula for teaching karakalpak literature. // Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal <https://saarj.com>. Academicia ISSN: 2249-7137 Vol. 11, Issue 5, May 2021, Стр. 1069-1074. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492.

54. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying karakalpak literature. //Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR) <https://www.tarj.in>. ISSN: 2278-4853 Vol 10, Issue 5, May, 2021. Стр. 585-590. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.699.

55. Юсупов К.А. Изучение творчества Чингиза Айтматова в академических лицеях // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2021. – №7. – стр. 52-53 (13.00.00. №8).



56. Yusupov K.A., Seytjanov J.E. Problems of artistic psychologism in Karakalpak prose. Philosophical Readings XIII.4 (2021), pp.2054-2060.2054 10.5281/zenodo.5584439.
57. Юсупов К.А. Научно-методических основы преподавания каракалпакской литературы. Internaional Scienfiic Jounal Theoretical & Applied Science p-ISSN: 2308-4944 (print) e- ISSN:2409-0085 (online) Year: 2021 Issue: 11. Pp. 362-371. <http://T.Science.org>.
58. Юсупов К.А. К.Алламбергенов. Педагог шайыр лирикасы ҳам тәлим-тәрбия мәселелери // Илим ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журнали. – Нукус, 2021. – №4. – Б. 100-102.
59. Юсупов К.А. Өсербай Әлеуовтың лирикасын үйрениў. «Әмиўдәрья» журналы, 2021, – №4, – Б. 63-68.
60. Юсупов К.А. Развитие устной культуры учащихся на уроках литературы // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №1. – Б. 70-71 (13.00.00. №8).
61. Yusupov K.A. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari// Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №2. – Б. 17-18 (13.00.00. №8).
62. Yusupov K.A. Teaching students the metods of artistic depiction in Karakalpak prose. // Journal of Hunan University (Natural Sciences). Vol. 49. No. 04. April 2022. Page - 590-603.
63. Yusupov K.A. Methods of selection of Karakalpak Novels. // Journal of Positive School Psychology. (Scopus) Volume. 6, No. 4 (2022). Page - 26-30. ISSN: 7152-7159.
64. Yusupov K.A. Learning Discussing the Epic Novels. // Eurasian Journal of Learning and Academic Teahing. Volume 7 I March 2022. Page - 26-30. ISSN: 2795-739X.
65. Юсупов К.А. Обучение основам письменной речи учащихся. // «PEDAGOGS» innernational research journal. Volume-7, Issue-1, April-2022. – Стр. 176-181..
66. Yusupov K.A. Theortical foundations of teaching Karakalpak literature. // GALAXY international interdisciplinary research journal (GIIRJ). ISSN (E): 2347-6915. Vol. 10, Issue 5. May, (2022). PP. – 210-216.
67. Yusupov K.A. Qoraqalpoq adabiyotini úqitish masalalari // Journal of new century innovations. (WSRjournal.com), Volume - 5, Issue - 6. May, (2022). PP. – 113-122.
68. Юсупов К.А. Изучение произведений писателя на уроках литературы. // Международный научно-образовательный журнал «Образование и наука в XXI веке». Выпуск №26 (том 4), май, 2022. – Стр. 196-201.





69. Yusupov K.A. Methodologu for analyzing iyrical works in literature lessons. // Miasto Przysztości. (Impact Factor: 9.2). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.

70. Юсупов К.А. Изучение творчества С.Мажитова в школе. //V Международный журнал научных исследований «Научный импульс». Выпуск №1 (том 1), 2022. Стр. 44-50.

71. Yusupov K.A. Methods of Teaching the Works of O.Satbaev in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01Issue. - 2022. Page – 44-53. ISSN: 2720-6882

72. Yusupov K.A. Develorment of Oral and Written Speech of Students in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 56-66.

73. Yusupov K.A. Problems of Teaching Korakalpok literature // Central asian journal of literature, philosophy and culture. Vol. 03 Issue: 10 - 2022. Page – 75-85. eISSN: 2660-6828.

74. Yusupov K.A. Ádebiyat sabaqlarında interaktiv texnologiyalar. //Международный научно-образовательный журнал «Новости образование: Исследование в XXI веке». Выпуск №6 (100), январь, 2023. – Стр. 38-46.

75. Yusupov K.A. Methods of teaching the works of Sadirbay Ismayilov in schools. International Interdisciplinary Reseach Journal Volume.2 Issue3, Year 2023. Page-187-191.

76. Юсупов К.А. Изучение творчество Туркменбай Жийемуратова. Tadqiqotlar jahon ilmiy – metodik jurnali.11-son. 1-qism. Vol. 11 No. 1 (2023). 198-208-бетлар

77. Юсупов Қ. Бердақ шығармаларын үйрениўде конференция сабақ түринен пайдаланыў. Түркий халықлар әдебиятының гейпара мәселелери. Нөкис-2004. –Б. 30-32.

78. Юсупов Қ. Конфликт қаҳарманлар минез-қулқын ашыўдың негизи. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун., 1-қисм. Т. : «Юрист –медиа маркази», 2008. 44-47.

79. Юсупов Қ. Прозада миллий психологияның сәўлеси. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун., 2-қисм. Т. : «Юрист –медиа маркази», 2008. 148-150.

80. Юсупов Қ. Академик лицейларда Ажиниёз лирикасини ўқитишда кластер методини қўллаш. «Педагог кадрлар малакасини ошириш ва уларни қайта тайёрлашнинг замонавий шаклларини жорий этиш муаммолари», Тошкент, 2009. 284-285.

81. Юсупов Қ. Академик лицейларда Ажиниёз лирикасини ўқитишда бурчаклар методи билан ўрганиш. «Олий ва касб-хунар таълими тизимида профессор-ўқитувчиларнинг малакасини ошириш жараёнини такомиллаштириш муаммолари», (Илмий –амалий семинар материаллари), Бухоро, 14-15-май, 2009. 133-136.



82. Юсупов Қ. Көркем шығармалардың мазмунын үйрениу методикасы. Миллий идентивлик ва оммавий ахборот воситалари. (Илмий мақолалар тўплами), Т. : «Юрист –медиа маркази», 2009. 48-51.

83. Юсупов Қ. И.Юсупов поэзиясын оқытыу усуллары. «НМПИ илим билимлендириу хэм тәрбия мәселелерин раўажландырыу дағы орны», (Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары), Нөкис, «Қарақалпақстан», 2010, 185-187.

84. Юсупов К.А. Әдебияттаныу илиминиң жан күйери еди... Илим хэм әдебияттың машақатлы жолларында. (илимий-әдебий хэм еске түсириулер), Нөкис, 2012, 70-73.

85. Юсупов К.А.. Кәсип өнер коллежлеринде Т.Қайыпбергеновтиң «Көздиң қарашығы» романын үйрениу усуллары. Илимий топлам, Нөкис-2012. – Б. 93-94.

86. Юсупов К.А. «Академиялық лицейлерде ертеклерди машқалалық лекция түри менен оқытыу. Хәзирги филология илимлериниң әҳмийетли мәселелери. (Республикалық илимий-теориялық конференциясы, 2-бөлим), 2013жылы, 73-75.

87. Юсупов К.А. «Т.Қайыпбергеновтиң «Қарақалпақ қызы» романында пейзаж хэм қахарман образы». Хәзирги филология илимлериниң әҳмийетли мәселелери. (Республикалық илимий-теориялық конференциясы, 1-бөлим), 2013жылы, 76-80.

88. Юсупов К.А. Айдос деген уллы киси.. Бердақ миллий мәдениятымыздың байтереги. (Илимий топлам, Нөкис, «Билим», 2013, 24-26.)

89. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеуши. « Әдебиятшы - алым хэм устаз » ҚМУ, Нөкис , 2014, 125-133.

90. Юсупов К.А. Әжинияз шайырдың лирикасын оқытыуда интерактив методлардың қолланылыуы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жұлдызлары». Нөкис, 2015, 42-46.

91. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Тәнхә өзиңе мәлим сыр» повестинде қахарман образын жасау усылы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жұлдызлары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.

92. Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәуириндеги қарақалпақ әдебиятын оқытыуда ушырасатуғын айырым мәселелер. Филологик тадқиқотлар-VII. Нөкис, 2016, 138-140.

93. Юсупов Қ. Қарақалпақ әдебиятын оқытыуда интернет тармағынан нәтийжели пайдаланыу жоллары. Глобалласыу процеси хэм ғалаба хабар қураллары хызмети. ҚМУ, , 2016-ж, 85-86.

94. Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәуирде Бердақ дәретиушилигиниң үйренилиуи. «Бердақ-классикалық әдебиятымыздың бийик шыңы»





атамасындағы республикалық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. КМУ, Нөкис, 2017.

95. Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәўирде Бердақ дәретиўшилигин үйрениў. «Классикалық әдебияты жәмийеттеги манаўий жаңаланыў мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-конференция материаллары топламы, Нөкис, «Илим», 2017, 49-51.

96. Юсупов К.А. Содержание и способы изучения внеклассных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях. (Международная научно-практическая конференция «Фундаментальные научных исследования».) Астана, 2018.стр.116-122.

97. Юсупов Қ.А. Академиялық лицейлерде Т.Қайыпбергеновтың прозалық шығармаларын оқытыў усыллары. «Ҳәзирги филологиясының әҳмийетли мәселелери» атамасындағы республикалық илимий конференция материаллары топламы. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2019, – Б. 50-52.

98. Юсупов Қ.А. Қ.Камаловтың дәретиўшилигин үйрениў. //Қ.Камалов. Маржангүл. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2019, – Б. 98-102.

99. Yusupov K.A. Methods of teaching literary material at academic lyceums according to the program / Cutting edge-science. International scientific and practical conference, USA Conference Proceedings, Shawnee, July, 2020. – P.P. 83-87.

100. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде шайыр лирикасын үйрениў. // Илм-фан ва таълимнинг ривожланиш истиқболлари. Республика илмий конференцияси тўплами. – Тошкент: www.openscience.uz, 25 сентябрь 2020 йил. – №6. – Б. 25-28.

101. Юсупов К.А. Академиялық лицей оқыўшыларына К.Мәмбетов повестьлериндеги образларды үйретиў усыллары // Уллы устаз ҳаққында сөз. Илимий ҳәм публицистикалық мақалалар топламы. – Нөкис: Miraziz Nukus, 2020. – Б. 175-181.

102. Юсупов К. Академиялық лицейлерде жазыўшылар дәретиўшилигин үйрениў / Ўзбекистонда илмий-амалий тадқиқотлар. Республика 15-қўп тармақли илмий масофавий онлайн конференция материаллари тўплами. – Тошкент: 2020 йил. – Б. 228-230.

103. Юсупов К.А. Академик лицейларда адабиёт дарсларини ўқитиш технологиялари / Илм-фан ва таълимнинг ривожланиш истиқболлари. Республика илмий биринчи конференцияси тўплами. – Тошкент, 27 апрел 2020 йил. – №1. (2-қисм). – Б. 25-28.

104. Юсупов К.А. Изучение лирики Усербай Алеёва / Литература и художественная культура тюркских народов в контексте восток-запад. Материалы Международной научно-практической онлайн-конференции Казань, 22-25-октября 2020 г. Стр.348-351.

105. Юсупов К.А. Актуальные вопросы преподавания каракалпакской литературы в академических лицеях / Литература и художественная культура



тюркских народов в контексте восток-запад. Материалы Международной научно-практической онлайн-конференции Казань, 22-25-октября 2020 г. Стр.352-355.

106. Юсупов К.А. Академик лицейларда қорақалпоқ адабиятини уқитиш масалалари. // «Ҳазирги қарақалпақ филологиясының әхмийетли мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-теориялық конференция. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2020, 36-42.

107. Юсупов К.А. Образ Айдос бия в каракалпакской литературе. // I International science conference on multidisciplinary research, Abstracts of International Scientific and Practical Conference. Berlin, Germany January 19-21, 2021, стр. 766-769

108. Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской лирике. / III International science conference on e-learning and education, Abstracts of III International Scientific and Practical Conference. Lisbon, Portugal February 2-5, 2021, стр. 349-353.

109. Юсупов К.А. Изучение творчество Казакбай Юлдашева /V Международная научно-практическая конференция по новым тенденциям в науке и образовании «Theoretical and scientific bases of scientific thought», 16-19 февраля, 2021 г., Рим, Италия, стр. 503-508.

110. Юсупов К.А. Оразбаев З.Ж. Академиялық лицейлерде А.Атажановтың прозасын үйрениў. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 443-448.

111. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Аббаз Дабылов лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 431-432.

112. Юсупов К.А., Хожаметов Б.Б., Юсупов И.К. Академиялық лицейлерде Әжинияз шайыр лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 437-442.

113. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Лирикалық шығармаларды оқытыў методикасы. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 469-474.





114. Юсупов К.А. Изучение литературных жанров. / VIII Международная научно-практическая конференция «Problems and tasks of modernity and approaches to their solution», 02-05 марта, 2021 г., Токио, Япония, стр. 198-203.

115. Юсупов К.А. Изучение творчества Аденбая Тажимуратова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 2021 г., Иерусалим, стр. 226-232.

116. Юсупов К.А. Изучение произведения писателя в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 233-238.

117. Юсупов К.А. Изучение творчества Кали Жуманиязова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, стр. 239-243.

118. Юсупов К.А. Изучение творчества Коньсбай Камалова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 250-256.

119. Юсупов К.А. Изучение произведения Мамбеталы Кайыпова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 2021 г., Иерусалим, стр. 257-264.

120. Юсупов К.А. Изучать разборы эпических произведений в академических лицеях. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон.

121. Юсупов К.А., Академиялық лицейлерде көркем шығармаларды оқытыу технологиялары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр.237-242

122. Юсупов К.А. Драмалық шығармаларды оқытыу усуллары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 2021 г., Лиссабон, стр. 243-248.

123. Юсупов К.А. Изучение лирика Кунхожа в академических лицеях. /XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: стр. 160-165.

124. Юсупов К.А. Жазыушылардың дөретиушилик психологиясы. / XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern



science: theory, meethology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: – стр. 180-185.

125. Юсупов К.А. Использование современных педагогических технологий в преподавании каракалпакской литературы / Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская иитература и культура в контексте взаимодействия национальных литератур и искусств». Казанский федеральный университет, 26-27-марта, 2021 г. Стр.356-362.

126. Юсупов К.А. Изучение творчества Сапа Матчанова. /XV Международная научно-практическая конференция «The world science of modernity. Problems and prospects of development», 25-26 марта, 2021 г., Париж, Франция: стр. 170-175.

127. Юсупов К.А. Инновационные технологии в обучении каракалпакской литературе /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская поэзия и культура второй половины XX – начала XXI века». Казань, 2021 г. Стр.341-346.

128. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Айдос баба» (Мың тиллаға баҳаланған гелле) драмасын таллаў усыллары / «Түркий халықлары фольлоры хәм әдебияты тарийхы изертлениўиниң әҳмийетли мәселелери» атамасындағы online халықаралық илимий-теориялық конференция материаллары топلامы. – Нөкис: НМПИ, 2021, – 245-248-бб.

129. Юсупов К.А. Карақалпақ прозасында миллий психологияның сәўлелениўи. /«Түркий филологияның әҳмийетли мәселелери» атамасындағы халықаралық илимий-теориялық конференция материаллар топلامы. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2021, 113-118-бб.

130. Юсупов К.А. 9-класста Б.Қайыпназаров лирикасын таллаў. /X Международная научно-практическая конференция «НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ПРАКТИКИ», 2021 г., Афины, Греция. – 462-466 - бб.

131. Юсупов К.А., Кабулова М.Т. Развитие литературной речи и письменного языка учащихся на уроках литературы. “Models and methods for increasing the efficiency of innovative research” a collection scientific works of the international scientific conference (11 Desember, 2021) – Berlin: Copenhagen, 2021. ISSUE– p. 161-165.

132. Юсупов К.А. Қосық теориясын арнаўлы изертлеўши алым.. /Инсан қәдири – инсанлар қәлбинде. (илимий, илимий-публицистикалық хәм публицистикалық мақалалар топلامы. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2022, –151-159- бб.

133. Юсупов К.А. Анализ методика художественного произведения /Сборник материалов Международную научно-практическую конференцию посвященной 60 – летию кафедры «Педагогика» на тему: «Современное общество и педагогическое образование». Казакстан, Нур-Султан, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университети.2022 г Стр.268-271.





134. Юсупов К.А. Ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń dóretiwshilik kompetenciyasını rawajlandırıw. /The and analytical aspects of recent research: International scientific-online conference, Part 1, Issue 5: May 31st 2022. Turkiya, Istanbul: pp. 104-109.

135. Юсупов К.А. Эпик асарларини ўрганиш усуллари. / в конференция и публикацию статьи в сборнике «Международная конференция академических наук », 25- сентябрь, 2022. Россия. Стр. 115-126. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7111598>.

136. Юсупов К.А. Изучение лирических произведений на уроках литературы. /Spain International scientific-online conference: "Solution of social problems in management and economy" Part 1, Issue 2: September 20, 2022. [www.conf.com](http://www.conf.com). Spain, Испания: pp. 21-26.

137. Yusupov K.A. Allamberganova M. Akademiyalıq liceylerde poeziyalıq shıǵarmalardı oqıtıw usılları. /Proceedings of international Conference on Educational Discoveries and Humanities. Vol. 1 No.1 (2022): ICEDH. Texas, USA, pp. 46-58.

138. Yusupov K.A. Kunxoja lirikasini óqıtısh usullari. /International Conference on modern science and scientific studies. Paris, France conference. October, 2022. - pp. 121-134.

139. Юсупов К.А. Фантастикалық романды таллаў усыллары. / International scientific -online conference: Intellectual education techological solutions and innovative digital tools. Netherlands conference. January, 2023. - pp. 10-19.

140. Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской прозы / "England" modern rpsychology and pedagogy: problems and solution. Vol. 11 No.1 (2023): London conference: January, 2023. - pp. 5-14.

141. Yusupov K.A. Allanazar Ábdiev dóretiwshiligin úyreniw. /Proceedings of International Conference on Educational Discoveries and Humanities 2023.. Paris, France conference. Volume 2, Issue 4, April, 2023. - pp. 67-82.