

НЕСТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО
ЯЗЫКА

Хасанова Дилдорахон Лутфиддин қизи

Аннотация: В статье приведена информация по использованию неонацистских методов обучения русскому языку. Дана информация о том, как преподавать иностранные предметы нестандартными методами.

Ключевые слова: нестандартные, русский язык, контрольные уроки, дидактическая цель, нетрадиционные, интегрированные уроки, традиционные школьные уроки.

За последние два десятилетия в сфере образования произошло много изменений. Сегодня на тему " Как сделать урок интересным, ярким?", "Как создать ситуацию успеха на уроке для каждого ученика?", "В каком случае ученик добровольно выполняет творческую работу; нужно ли знать предмет по максимуму для каждого уровня успеха?" нет учителя, который не думает о таких вопросах, как " что делать?" И это не случайно. Сегодня сложилось новое отношение к жизни, в том числе новые требования к системе образования. Сегодня основной целью образования является не только накопление учеником определенного объема знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта учебной деятельности. В основе современного образования лежит деятельность учителя. Русский язык занимает центральное место в системе начального образования. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает не только языковые знания, но и интеллектуальное развитие ребенка, формирует понятийно-категориальный аппарат, развивает абстрактное мышление, память и воображение. В последние годы, к сожалению, наблюдается резкое снижение интереса учащихся к урокам русского языка, отсутствие стремления детей к расширению языковых навыков, повышению грамотности и культуры речи. В настоящее время важнейшей проблемой, интересующей всех учителей, является повышение эффективности урока русского языка как основной формы обучения и воспитания учащихся. Занятия, проводимые в одной и той же форме, утомляют ученика. Монотонность уроков для ученика и учителя снижает эффективность учебной деятельности. Не заставляйте учить, а пробуждайте интерес, постоянство в ученике воспитывать желание получать знания-задача учителя. Младшему школьнику присущи возрастные особенности: неустойчивое внимание, преобладание наглядно-образного мышления, повышенная двигательная активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие знаний. Все это усложняет работу учителя. Для поддержания внимания детей во время занятия необходимо организовать активную и интересную мыслительную деятельность.

Поскольку традиционные методы обучения не всегда могут обеспечить усвоение материала всеми учащимися, необходимо будет умело организовать учебную деятельность на уроках. Чтобы создать условия для формирования этой деятельности, необходимо сформировать познавательную мотивацию. Творческий подход учителей к подготовке и проведению уроков может многое изменить в положительном отношении к детям. Чтобы активизировать учащихся, развить интерес, побудить их к приобретению знаний, учитель должен внедрять в практику работу и другие формы занятий — их интересные разновидности и, как следствие, создавать авторские-нетрадиционные уроки.

Учитель русского языка не может руководствоваться только формальными требованиями к уроку. Для совершенствования методической деятельности педагог должен знать традиционные и нетрадиционные формы уроков русского языка, их типологию, специфику уроков в системе образования. Урок-форма организации обучения с целью усвоения учащимися изучаемого материала (знаний, умений, мировоззрительных и нравственно-эстетических представлений). По основному дидактическому назначению такие уроки выделяют:

7. урок знакомства с новым материалом;
8. урок закрепления усвоенного;
9. урок применения знаний и умений;
10. урок обобщения и систематизации знаний;
11. урок проверки и коррекции знаний и умений;
12. комбинированное (смешанное) занятие.

По основному способу проведения занятий: беседа, лекция, самостоятельная работа учащихся, лабораторная и практическая работа, совмещение различных форм занятий. Основные этапы образовательного процесса выделяются следующим образом:

26. Вводные занятия;
27. Уроки предварительного ознакомления с материалами;
28. Уроки изучения понятий, законов, правил;
29. Уроки применения знаний на практике;
30. Смешанные или комбинированные занятия.

Контрольные занятия служат для формирования уровня усвоения учебного процесса и его результатов, системы знаний (по предмету, разделу, всему курсу), навыков учебно-воспитательной деятельности учащихся. Контроль может осуществляться как в устной, так и в письменной форме. Любой урок, традиционный или проблемный, интересный или скучный, имеет свою структуру. Этапы урока включают понятия целей и дидактических задач урока, направленных на реализацию функций обучения, воспитания и развития. Существуют различные подходы к выбору основных структурных элементов

урока. При этом общая дидактическая структура урока характеризуется тремя основными (обобщенными) структурными элементами:

- обновление предыдущих знаний и способов действий;
- формирование новых знаний и способов действий;
- применение знаний и формирование умений и навыков.

Как известно, традиционные школьные занятия включают изучение нового материала, закрепление знаний, умений и навыков, проверку и учет полученных знаний, Анализ контрольной работы, обобщение и систематизацию изученного, повторение темы или раздела.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

4. Бабкина Н. В. Использование развивающих игр и упражнений в процессе обучения / / начальная школа-1998 — №
5. Барина Е. А., Боженкова Л. Ф., Лебедев В. И. Методика русского языка. — М., 1974.
6. Бондаренко С. М. Методика преподавания русского языка в школе. — М., 1979.
7. Власенков А. И. Развитие обучения русскому языку. — М., 1983.
8. Граник Г. Г. Русский язык в школе. — М., 1972.