

**ДЛЯ СТУДЕНТОВ (КУРСАНТОВ) ВЫСШИХ ВОЕННЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ НА ТЕМУ "АКТУАЛЬНЫЕ
ПРОБЛЕМЫ ВОЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ", А ТАК ЖЕ
"ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ".**

Рузибаева Мансурбека Сабировича

Статья преподавателя цикла общевоинской подготовки, факультета военного обучения Ферганского государственного университета подполковника резерва

СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Успех в обучении и воспитании курсантов (студентов), в подготовке к дальнейшей действительной военной службе в подразделениях, частях Вооруженных Сил Республики Узбекистан зависит от многих факторов. Одним из них является педагогическая культура офицера.

Известно, что культура, пронизывая все сферы жизни и деятельности людей, является важным средством овладения социальными опытами рациональным способом труда.

Одной из форм культуры личности офицера является педагогическая культура. Это сложное образование, представляющее собой определенную степень овладения обучающимся военно-педагогическим опытом, степень его совершенства в военно-педагогической деятельности, достигнутый уровень развития его личности как военного педагога.

Синтезируя в себе различные элементы сознания в практической деятельности, педагогическая культура, содержит в своей основе мировоззренческую нравственную профессиональную, эстетическую и физическую стороны. В ней выражаются отношение офицера к военно-педагогической деятельности, пониманию ее сути, своей роли и своего места в военно-педагогическом процессе, стиль повседневной работы, общения доведения, отношения к самосовершенствованию.

В структурном плане педагогическая культура представляет собой синтез психолого-педагогических убеждений и мастерства, общего развития и профессиональных качеств, этики, системы многогранных отношений, стиля деятельности и поведения.

Фундаментом педагогической культуры, ее внутренним стержнем являются мировоззрение Офицера, его идейность-сплав знаний, убеждений и практического действия.

Обусловлено это тем, что мировоззрение человека определяет его помыслы чувства, нравственные качества и гражданскую ответственность за результатом своего труда. Мировоззрение офицера пронизывает все компоненты педагогической культуры и придает им идейную направленность.

Педагогическая культура командиров всех степеней и офицеров - воспитателей, базируется также на глубоком знании военного дела истории не только своей страны, но и Мировую историю.

Роль военных знаний в деятельности офицера в современную эпоху значительно повысилась. Обусловлено это небывалой ранее интенсивностью развития и обновления средств войны, появлением качественно новых видов оружия боевой и электронной техники, новых форм и способов ведения боевых действий с применением современных средств разведки, слежения, наблюдения как с воздушных средств беспилотников, дронов, а так же применением космических спутников для определения необходимых координат.

Глубокое знание общих основ военного дела, особенностей боевых действий своего вида Вооруженных Сил и рода войск, свойств, способов их эффективного применения, позволяют офицеру на занятиях изучения создавать реальную картину современного боя и на этой основе педагогически грамотно решать задачи обучения и воспитания подчиненных.

Несомненно, что основой педагогической культуры служит общая культура офицера. Связь между ними настолько непосредственна, что с полным основанием можно утверждать: педагогическая культура является проявлением общей культуры в условиях военно-педагогического процесса. Но в то же время было бы неправильным полагать, что каждый офицер, характеризующийся высокой общей культурой, обладает и педагогической культурой. Педагогическая культура имеет свои аспекты и характеристики.

Основными слагаемыми педагогической культуры офицера являются:

- педагогическая направленность личности;
- широкий кругозор, психолого-педагогическая эрудиция и интеллигентность;
- высокая нравственность;
- гармония рационального, и эмоционального, этического и эстетического;
- высокое педагогическое мастерство организованность в повседневной деятельности;
- умение гармонично сочетать учебно-воспитательную деятельность с научными поисками путей совершенствования;
- систематически расширять и углублять свое духовное-нравственное богатство.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ОФИЦЕРА

Содержание каждого из компонентов педагогической культуры многогранно. Педагогическую направленность личности офицера составляют, прежде всего, положительное отношение к военно-педагогической деятельности, активное стремление заниматься ею, глубокое уважение подчиненных, повседневная забота об их общем и специальном развитии. Выражая педагогическое кредо офицера, психолого-педагогические убеждения входят в систему его идейно-политических, нравственных и эстетических убеждений, которые во многом определяют идейную направленность первых.

Глубокие обоснованные знания - важнейшая предпосылка интеллигентности, т.е. умения мыслить широко, изучать и понимать явления в их взаимосвязи, сочетать творческий поиск с активным гуманизмом, уважительно внимательно относиться к людям, стремления повысить их культуру. Интеллигентность - динамичное нравственное качество человека способное не только развиваться на основе овладения знаниями и опытом, но и требующее такого развития. Именно этим часто и объясняется успех таких людей в военно-педагогической деятельности.

Эти и другие качества офицера высокой педагогической культуры проявляются в единстве с эстетическим отношением к деятельности. Эстетическое воспитание — необходимое условие интеллигентности человека, сильный импульс к творческим поискам.

Офицер своим трудом утверждает красоту демократической действительности, учит курсантов, воспитанников, студентов, правильно понимать и оценивать прекрасное и безобразное в общественной и личной жизни, формирует у них эстетическое отношение к действительности. Вот почему эстетическое развитие командиров и офицеров- воспитателей, имеет большой психологический смысл.

Важнейшим выразителем сущности педагогической культуры офицера является педагогическое мастерство.

Это ее деятельная сторона, обусловленная характером военно-педагогического труда - сложной умственной деятельности, в которой проявляется личность офицера.

В целом - военно-педагогический труд требует от военного педагога глубоких знаний целей и задач подготовки подчиненных.

Умения найти, сконструировать соответствующий учебный материал, логически стройно и доказательно его изложить, используя при необходимости различные пособия и технические средства.

Образцово показать способы выполнения разучиваемых приемов, установить правильные взаимоотношения с обучаемыми. Вызвать у них желание самостоятельно приобретать необходимые знания и навыки.

Проверять и оценивать уровень усвоенных знаний их подготовленности, оказывать на их идейное воздействие, направлять их повседневную служебную учебную деятельность.

Этот труд характеризуется постоянной сосредоточенностью «неустанным думаньем», непрерывными поисками информации эффективных путей средств обучения и воспитания. Этот творческий, эмоциональный насыщенный труд, требующий целеустремленности, больших волевых усилий, привлекающий обучаемых курсантов (студентов) четкостью идейной позиции, обаянием ищущей мыслей, нравственной красотой личности офицера.

Важнейшими компонентами педагогической культуры являются педагогически направленное общение и поведение Офицера, которое вместе с тем являются формами проявления многих других ее компонентов. Общение и поведение образно и конкретно выражают личность воспитателя в целом. Именно этим и обуславливаются

высокие требования к поведению офицера и культуре его общения с разными людьми особенно с подчиненными.

Наиболее характерная черта самосовершенствования офицера - гармоничность развития ума чувств воли и физических сил, работу над собой в плане политическом, методологическом и педагогическом.

Офицеры высокой педагогической культуры сочетают с самосовершенствованием в области этики и эстетики. Они учитывают, что систематическое чтение художественной литературы, увлечение поэзией, музыкой, умение применять последние средства информационных технологий способствует развитию мышления гибкости и широты ума.

Как известно в любой области совершенствованию предела нет, тем более его быть не может в педагогической деятельности, которая всем своим содержанием устремлена в будущее. Природа педагогической культуры, ее суть побуждает офицера к непрерывному самообразованию и движению вперед.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА И ЕЕ ПРИЕМЫ.

Под педагогической техникой понимается комплекс различных навыков и умения приемов и средств, с помощью которых офицер-воспитатель достигает эффективности применяемых методов педагогического воздействия и на отдельных обучаемых курсантов и студентов, на коллектив части в целом. В самом общем виде она включает в себя следующие группы вопросов:

- а) технику организации учебных занятий, различных индивидуальных и групповых мероприятий;
- б) отработку некоторых специфических элементов педагогического воздействия офицера как голос, стиль, культура речи и т.д.
- в) «технологии» изучения и учета личных качеств воспитуемых;
- г) умение использовать в обучении и воспитании элементы наглядности и дренажа;
- д) учет и контроль успеваемости и воспитанности подчиненных, ведение дневников наблюдений и мониторинга.

Учебно-материальное обеспечение:

наглядные пособия

1. Методическая разработка.
2. «Психология».
3. УМП, «Повышение эффективности воспитательной работы».
4. Литература Издание Д.Карнеги.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Рузибаев, Мансурбек Собирович, and Юлдузхон Сабуровна Розобаева. "ОТКРЫТЫЙ УРОК НА ТЕМУ:" СКАЗКИ ПУШКИНА". MODERN EDUCATIONAL SYSTEM AND INNOVATIVE TEACHING SOLUTIONS 1.1 (2023): 128-137.
2. Sabirovich, Ruzibaev Mansurbek, et al. "KONSTITUTSIYA-YOSHLARNI IJTIMOY FAOLLIGINI OSHIRISH." Scientific Impulse 1.4 (2022): 2010-2015.
3. Рузибаев, Мансурбек Собирович, and Юлдузхон Сабуровна Розобаева. "ОТКРЫТЫЙ УРОК НА ТЕМУ:" СКАЗКИ ПУШКИНА". MODERN EDUCATIONAL SYSTEM AND INNOVATIVE TEACHING SOLUTIONS 1.1 (2023): 128-137.
4. Sabirovich, Ruzibaev Mansurbek, et al. "KONSTITUTSIYA-YOSHLARNI IJTIMOY FAOLLIGINI OSHIRISH." Scientific Impulse 1.4 (2022): 2010-2015.
5. Рузибаев, Мансурбек Собирович, and Юлдузхон Сабуровна Розобаева. "ОТКРЫТЫЙ УРОК НА ТЕМУ:" СКАЗКИ ПУШКИНА". MODERN EDUCATIONAL SYSTEM AND INNOVATIVE TEACHING SOLUTIONS 1.1 (2023): 128-137.
6. Sabirovich, Ruzibaev Mansurbek, et al. "KONSTITUTSIYA-YOSHLARNI IJTIMOY FAOLLIGINI OSHIRISH." Scientific Impulse 1.4 (2022): 2010-2015.
7. Рузибаев, Мансурбек Собирович, and Юлдузхон Сабуровна Розобаева. "ОТКРЫТЫЙ УРОК НА ТЕМУ:" СКАЗКИ ПУШКИНА". MODERN EDUCATIONAL SYSTEM AND INNOVATIVE TEACHING SOLUTIONS 1.1 (2023): 128-137.
25. Damirovich, M. R., Ibragimovich, T. I., & Sattarovich, A. U. (2022). The Role Of Spiritual And Educational Events In Promoting The Ideas Of Religious Tolerance And International Health. Brazilian Journal of Implantology and Health Sciences, 4(5), 42-47.
26. Sattarovich, A. U. (2023). YOSHLARNI VATANPARVARLIK RUHIDA TARBIYALASHNING ASOSIY TAMOILLARI. PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS, 2(20), 232-234.
27. Abdusalomov, U. S., & Boltaboyev, A. (2020). GENERAL CHARACTERISTICS OF THE MILITARY COMMITTEES OF THE ARMED FORCES OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN. Экономика и социум, (12 (79)), 10-13.
28. Abdusalomov, U. S. (2023). DEFENDING THE MOTHERLAND IS THE OBLIGATION OF EVERY CHILD. THEORY OF SCIENTIFIC RESEARCHES OF WHOLE WORLD, 1(1), 6-9.
29. Sattarovich, A. U. (2022). We Should Follow the Example of Our Ancestors in Patriotism. Zien Journal of Social Sciences and Humanities, 6, 24-26.
30. Sattarovich, A. U. (2023). HARBIYLARNING KREATIV SIFATLARINI RIVOJLANTIRISHDA TA'LIMNING AHAMIYATI. SCIENTIFIC APPROACH TO THE MODERN EDUCATION SYSTEM, 1(12), 96-100.
31. Sattarovich, A. U. B. (2022). «HARBIY-VATANPARVARLIK TARBIYASINING NAZARIY VA USLUBIY ASOSLARI». Finland International Scientific Journal of Education, Social Science & Humanities, 10(11), 90-97.

32. Абдусаломов, У. С. (2023). ЗАЩИЩАТЬ РОДИНУ-ОБЯЗАННОСТЬ КАЖДОГО РЕБЕНКА. MODERN PROBLEMS IN EDUCATION AND THEIR SCIENTIFIC SOLUTIONS, 5(5), 13-17.