#### IJODKOR O'QITUVCHI JURNALI

5 IYUL / 2023 YIL / 31 - SON

# СОПОСТАВЛЕНИЕ ЕДИНСТВЕННОГО И МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В РУССКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ

#### Доронина Ирина Николаевна

преподаватель кафедры русской филологии Ферганского государственного университета

**Аннотация:** В данной статье рассматривается сопоставление множественного и единственного числа существительных в русском и узбекском языках, а также принципы и различия сопоставление единственного и множественного числа в обоих языках.

**Ключевые слова и выражения:** сопоставление, множественное число, единственное число, окончание, основа слова, корневая гласная, некоторые различия, существительное.

В русском и узбекском языках есть некоторые отличия в сопоставлении единственного и множественного числа существительных. В русском языке, чтобы образовать множественное число существительных, обычно добавляют окончание "-ы/-и" или "-а/-я" к основе слова. Например, "стол" (единственное число) - "столы" (множественное число), "дом" - "дома". Тем не менее, существуют и другие способы образования множественного числа, такие как изменение корневой гласной: "мать" - "матери".

Множественное число существительных в узбекском языке образуется путем прибавления окончания "-лар" к основе слова. Например, "kitob" (единственное число) - "kitoblar" (множественное число), "uy" - "uylar. Впрочем, существуют и другие способы образования множественного числа, такие как изменение гласных в основе слова. Например, слово "o'qituvchi" в единственном числе становится "o'qituvchilar" во множественном числе. Также стоит отметить, что в русском языке имеются некоторые исключения, когда существительное во множественном числе образуется иначе. Например, "ребенок" (единственное число) - "дети" (множественное число), "глаз" - "глаза". В узбекском языке не существует таких исключений, и множественное число всегда образуется путем добавления окончания "-лар".

В образовании множественного числа и наличии исключений есть некоторые различия между русским и узбекским языками при сопоставлении единственного и множественного числа существительных.

В русском и узбекском языках существуют различия между единственным и множественным числом существительных.

- 1. Русский язык:
- В русском языке существительные в единственном числе могут иметь окончания -а/-я, -о/-е, -у/-ю, -ь, -и, -й и другие, в зависимости от рода и склонения.
- В множественном числе существительные могут иметь окончания -ы/-и, -а/-я, и, -ов/-ев, -ей и другие, в зависимости от рода и склонения.

#### IJODKOR O'QITUVCHI JURNALI

5 IYUL / 2023 YIL / 31 - SON

2. Узбекский язык:

В узбекском языке существительные в единственном числе обычно не оканчиваются. Они могут изменяться только по падежам и родам.-

В узбекском языке существительные во множественном числе могут быть окончены на -лар, -ларга, -лардан, -ларгача, -ларга и другие, в зависимости от рода и падежа.

Главное отличие состоит в том, что в русском языке существительные в единственном числе имеют окончания, в то время как в узбекском языке они обычно не имеют окончаний. В обоих языках также отличаются окончания существительных во множественном числе.

В русском языке, обычно, исключения между единственным и множественным числом существительных связаны с изменением окончания слова. В русском языке имеются исключения, при которых окончание слова во множественном числе изменяется необычным образом.

Некоторые примеры таких исключений:- слово "человек" во множественном числе имеет форму "люди" (а не "человеки");

- слово "мышь" во множественном числе имеет форму "мыши" (а не "мышии");
- слово "глаз" во множественном числе имеет форму "глаза" (а не "глазыи").

В узбекском языке также имеются исключения, касающиеся различия между единственным и множественным числом существительных, однако, изменения корня слова или добавление специальных окончаний обычно связаны с ними. Некоторые примеры таких исключений:

- слово "kitob" (книга) во множественном числе имеет форму "kitoblar" (книги);
- слово "o'quvchi" (ученик) во множественном числе имеет форму "o'quvchilar" (ученики);
  - слово "qalam" (ручка) во множественном числе имеет форму "qalamalar" (ручки).

Вот лишь несколько примеров исключений, когда существительные в русском и узбекском языках имеют различия между единственным и множественным числом. Необходимо изучать и запоминать отдельно особенности и исключения каждого языка.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1. Doronina I. N. Interactive learning and its methodology //ASIAN JOURNAL OF MULTIDIMENSIONAL RESEARCH. 2021. T. 10. №. 5. C. 653-655.
- 2. Doronina I. DISORDERS OF NEUROMOTOR DEVOLOPMENT AS AN INDICATOR OF INSUFFICIENT READINESS FOR SCHOOLING. 2021.
- 3. Doronina I. N. Modernist trends in the literature of the twentieth century: features of futurism and its varieties //ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL. 2021. T. 11. №. 2. C. 238-243.

### IJODKOR O'QITUVCHI JURNALI

5 IYUL / 2023 YIL / 31 – SON

- 4. Джагаспанян Р. Н. и др. ПЕЙЗАЖ КАК КОМПОНЕНТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. ШУКШИНА //Новости образования: исследование в XXI веке. 2023. Т. 1. №. 7. С. 993-997.
- 5. Nikolayevich D. R., Ermekovich A. T. ARTISTIC AND AESTHETIC FUNCTION OF THE LANDSCAPE IN SHUKSHIN'S PROSE //Gospodarka i Innowacje. 2022. T. 27. C. 108-113.
- 6. Аджеминова Э. Р., Джагаспанян Р. Н., Исмаилов Р. С. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ И ОБРАЗНЫЙ СТРОЙ ЯЗЫКА //PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS. 2022. Т. 2. №. 18. С. 121-125.
- 7. Давлятова Г. Н. и др. АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ПОИСКИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ НВ ГОГОЛЯ //PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS. 2022. Т. 2. №. 18. С. 187-191.
- 8. Djagaspanyan R. N., Abdukholikov M. A. FEATURES OF GENRE, ARTISTIC METHOD AND CONFLICT IN A. GRIBOEDOV'S COMEDY" WOE FROM WIT" //FORMATION OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY AS INTERDISCIPLINARY SCIENCES. 2023. T. 2. №. 16. C. 118-123.
- 9. Акбаров О. А., Джагаспанян Р. Н., Исмаилов Р. С. ФУНКЦИЯ ОБРАЗА ПРИРОДЫ КАК ОБЪЕКТ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ //IJODKOR O'QITUVCHI. 2022. Т. 2. №. 24. С. 195-200.
- 10. Акбаров, Ойбек Абдугафурович, Рафик Николаевич Джагаспанян, and Наргис Алишер кизи Акрамова. "ПРИРОДА КАК ОДИН ИЗ ОБРАЗОВ ПОЭТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ МИРА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ВМ ШУКШИНА." INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS". Vol. 1. No. 3, 2022.

