

**NEMIS TILI FRAZEOLOGIYASIDA SON BILAN YASALUVCHI
FRAZEOLOGIZMLAR XUSUSIYATI**

Abduraxmonov Alisher

O'zMU, XFF, Lingvistika (nemis tili)

mutaxassisligi 1 kurs magistranti

Ilmiy raxbar: f. f. n., Abdullayeva S

Annotatsiya: *Ushbu maqolada nemis tili frazeologizmlarining tasnifi va son bilan yasaluvchi frazeologizmlar xususiyati hamda nemis tilida raqamlarning ramziy ma'nosi haqida ma'lumotlar o'rinn oлган.*

Kalit so'zlar: *Frazeologizm, son, tilshunoslik, frazeologik birlik, leksemalar va morfemalar, semantika.*

Frazeologizmlar tilning lug'at tarkibida o'ziga xos o'rinn tutadigan va so'z boyligining boyish yo'llaridan biri hisoblanadi. Frazeogizmlar murakkab tuzilishga ega bo'lib, ilk marotaba rus tilshunos olimasi I. I. Chernyasheva ushbu atamaga ta'rif berdi. Xususan, u "frazeologik birliliklar"ni (kamida bitta komponentning ma'nosi bilan) va frazeologik tipga xos bo'limgan "turg'un so'z komponentlar"ini bir-biridan farqlab berdi.

N. Teliya muammoli masala sifatida frazeologiyaning ko'rinishini leksikologiya bilan yonma - yon mustaqil bo'lim sifatida ajratdi va til sistemasi bo'limlarida batafsil asoslash bilan frazeologik qatlamning yuzaga kelishini rad etadi va tilning leksik semantik birligi sifatida e'tirof etilgan so'zning muammoli masalalaridan an'anaviy frazeologiyaning muammoli masalalarini ajratishni frazeologik tadqiqotlarning kamchiliklaridan biri deb izoh berdi.[1, 417b]

Sonlar frazeologizmlarning shakllanishida faol ishtirok etadi. Sonlarning ramziy yoki madaniy ma'no tashuvchi bo'lishi mumkinligi, bu ularning frazeologik birliliklarda qo'llanishi, shuningdek, ayrim frazeologizmlarning milliy til tasviridagi rolini tushuntiradi.

Agar siz «eins» (bir) sonli frazeologizmlarga qarasangiz, ushbu frazeologizmlar guruhi nemis tilida eng keng tarqalganini ko'rishingiz mumkin⁹⁸. «Eins» bilan bog'liq topilgan frazeologizmlarning qiymatlari xilma-xildir. Masalan: neytral frazeologizmlar va hissiy rangdagi frazeologizmlar ham bor.

«Eins» bir raqami bilan qo'llanilgan frazeologizmlarning tahlilini umumlashtirib, biz turli xil qadriyatlardan umumiyl narsani, ushbu frazeologizmlarning umumiyl ma'nosini ajratishga harakat qildik. «Eins» sonli frazeologizmlarning asosini ibridoiy oziga xoslik, birlik, ma'lum bir jamoaning surati tashkil qiladi.

Ushbu maqolada ko'rib chiqiladigan keyingi guruh - bu ularning tarkibiga kiritilgan "zwei" (ikki) soni bilan qo'llanilgan frazeologizmlardir. Bu frazeologizmlar barcha tillarda keng tarqalgan. Jumladan nemis tilshunosligida ham: Jedes Ding hat zwei Seite (har narsaning ikki tomoni bor), niemand kann zwei Herren dienen (bir ishning boshini tutgan maql).

⁹⁸ Novikova E.N. Hozirgi nemis tilidagi numerativ komponentli frazeologik birliliklar: Dis. ...kand. filolog, fan. - Kiev, 2001 yil

Frazeologizmlarda birikmaning, gap shaklining ma'lum bir qolipi doimiy tarkibiy qism sifatida leksemalar va morfemalar bilan to'ldirilgan bo'ladi. Masalan : "Augen machen"- frazeologizmi asli ko'zini paxtasi chiqmoq, hayratdan qotib qolmoq.

"Augen" leksema shaklining "machen" leksemasiga tobelanishi bilan tuzilgan to'ldiruvchili birikmaga teng ushbu frazeologizmning ikkinchi a'zosi "machen" leksema bilan ifodalangan. Bu frazeologizmga bir butun holda bo'lishli-bo'lishsiz, mayl, zamon, shaxson ko'rsatkichi nutqda qo'shiladi.

Frazeologizmdan nutqda xuddi shundan birikma ham tuzib ishlataladi. Nutq-ning o'zida tuziladigan bunday birikma erkin birikma deyiladi va bunday birikmaga zid holda frazema turg'un birikma deyiladi⁹⁹. Frazeologizmlarda hozirgi nemis tilidagi sintaktik bog'lanishlarning deyarli barcha turlari o'z aksini topgan.

Jahon tarixi va madaniyatida umumiy sonlarning, xususan, "ikki" (zwei)ning ahamiyatiga birinchi bo'lib grek mutafakkiri Pifagor e'tibor qaratgan. U aytdi: "Dunyodagi hamma narsa raqamlardan iborat". O'zaro ta'sirda Yunon faylasufi toq va juft sonlarning ta'sirini ko'rgan qarama-qarshiliklar birligining universal printsipini ya'ni dunyo chegara va cheksizlikdan iborat deb aytib o'tdilar. Shu asosida Pifagor o'z falsafasida shu ikki jihatga e'tibor qaratgan. "Illi"(zwei) raqami deyarli hamma joyda ikkilik sifatida paydo bo'lgan.(*Zwei Seelen in einer Brust*).

Nemis madaniyatida "drei" (uch) raqami alohida o'rinn tutadi. Bunga asosiy sabablardan biri mashhur nemis bayrami yani: har yili Rojdestvodenan keyin o'n ikkinchi kuni nishonlanadigan Epiphany. Bundan tashqari, juda ko'p sonli nemis so'zlari, frazeologizmlari uch raqami bilan yaratilgan: der Dreikäsehoch (*ein kleiner Junge*), der Dreier (*Münze (kleinste) Wert von drei Pfennig*), das Dreigespann (*drei Pferde*), Drittes Reich va boshqalar¹⁰⁰.

Nemis tili frazeologiyasida "drei" (uch) raqami bilan yasalgan frazeologizmlar keng tarqalgan. Tilning frazeologik tarkibi esa leksikaning eng o'ziga xos qismi bo'lganligi sababli frazeologik muhitdagi uch raqami yangi ramziy ma'nolarga ega bo'ladi. Bundan tashqari, frazeologizmlarning tarkibiy qismiga aylangan son nomi aniq son qiymatlarini yo'qatadi.

«Vier», «fünf», «sechs», va boshqa sonli frazeologizmlar bir qator vazifalarni bajaradi. Ular nemis tilida ham sinonimlar va variantlarga ega bo'lishi mumkin (In alle vier Himmelsrichtungen; in alle vier Winde; in die vier Richtungen der Windrose).

Umuman olganda, Nemis tilida son komponentli bir nechta frazeologik birliklar mayjud bo'lib, ularning eng ko'p soni "birdan", "beshgacha" raqamli frazeologik birliklardir, ular eng katta guruhni tashkil qiladi.

"bir", "ikki", "uch" sonli turg'un iboralar singari, "to'rt", "besh", "olti", "yeti" va boshqa sonli frazeologik birliklar ham bir qator xususiyatlarga ega va ushbu sonlar bilan qo'llangan frazeologizmlarni xam uchratish mumkin:

„Vier Augen sehen mehr als zwei“. (Ko'pchilik bilan kengashgan yaxshiroqdir)

„Alle fünf Finder nach etw. lecken“ (besh barmg'ini og'ziga tiqmoq)

“In sieben Sprachen schweigen” (to`g`ri kelgan so'zni gapirish)

⁹⁹ Borodyanskiy I.A., Stepanova I.S. Frazeologik birliklar tarkibiy qismlarining ramziy ma'nosi haqida // Romano-german filologiyasi. - Kiev: Oliy maktab, jild. 19, 2000 yil

¹⁰⁰ Levkovskaya K. A. Nemis tilining leksikologiyasi / K. A. Levkovskaya - M., Oliy maktab, 1991 y.