

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Муминова Дилором Камаловна*Сурхандарьинская область Шерабадский район**Учительница русского языка школы №-27*

Аннотация: В данной статье представлена информация о важности методики обучения с использованием различных методов, основных методов методики обучения с целью повышения качества образования в области преподавания русского языка в узбекских школах.

Ключевые слова: метод обучения, метод, воспитание, память, воображение, знания, умения, мировоззрение и нравственно-эстетические представления.

Доступ: Значение русского языка как учебного предмета признано давно. общения между людьми - членами определенного сообщества (людей), без которых невозможно представить себе производство и общественную деятельность человека. Значение русского языка как учебного предмета состоит в том, что знания и умения на нем позволяют учащимся успешно овладевать знаниями во всех предметах, преподаваемые в школе. Метод (греч. *methodos* – способ познания или исследования, теория, учение) – руководства для практического и теоретического приобретения, усвоения, обучения, познания, совокупность методов, способ создания и обоснования философского знания. деятельность, направленная на решение задач воспитания, обучения и развития в образовательном процессе, являются одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Без соответствующих методов деятельности невозможно достижение целей и задач обучения, достижение усвоения учащимися определенного содержания учебного материала. Преподаватель должен уметь анализировать и оценивать технику или метод, выбранный им для конкретной задачи. не только дает определенный объем необходимых знаний о, но и формирует правильные навыки письменной и устной речи, но и решает важные учебные задачи. Деятельность учителя находится в центре современного образования. Как средство познания истины русский язык обеспечивает не только языковые знания, но и интеллектуальное развитие ребенка, формирует понятийно-категориальный аппарат, развивает абстрактное мышление, память и воображение. В последние годы, к сожалению, наблюдается резкое снижение интереса учащихся к занятиям русским языком, отсутствует стремление к расширению языковых навыков детей, повышению грамотности и культуры речи.

Основная часть: В настоящее время важнейшей проблемой, которая интересует всех учителей, является повышение эффективности урока русского языка как основной формы обучения и воспитания учащихся. Уроки, проводимые в одной и той же форме, утомляют ученика. Однообразие уроков для ученика и учителя снижает эффективность учебной деятельности. Не заставлять учить, а вызывать интерес,

обязанность учителя создать у ученика стремление к постоянному обучению. У младшего школьника имеются специфические возрастные особенности: неустойчивое внимание, преобладание наглядно-образного мышления, повышенная двигательная активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие знаний. Все это усложняет работу учителя. Для удержания внимания детей на уроке необходимо организовать активную и интересную мыслительную деятельность. Творческий подход учителей к подготовке и проведению уроков может иметь положительное значение для детей. Творческий подход учителей к подготовке и проведению уроков может иметь положительное значение для детей. В целях активизации учащихся, развития интереса, побуждения их к получению знаний учителю следует внедрять в практику трудовые и другие формы уроков - их интересные разновидности, и в результате создавать авторско-нетрадиционные уроки. Также широко используется форма организации обучения с целью усвоения изучаемого материала (знаний, умений, мировоззренческих и нравственно-эстетических представлений) нестандартная или нестандартная. Это: конкурсы, путешествия, комплексные уроки, сказки, тематические игровые уроки, театрализованные представления, «Весёлые и умные».

Благодаря конкурсам, экскурсиям студенты быстрее и лучше усваивают программные материалы. Нестандартный урок - это учебный урок с нетрадиционной (неопределенной) структурой, который в первую очередь способствует развитию интереса учащихся, их творческого потенциала, их оптимальному развитию и воспитанию. Нетрадиционные формы уроков включают в себя неограниченные возможности по устранению перегрузки учащихся домашним заданием за счет использования различных методов изучения новых материалов на уроке. В качестве примера нетрадиционных уроков приведем следующие: Виды уроков, формы уроков: - уроки по формированию новых знаний, - уроки по обучению навыкам и компетенциям, - уроки по повторению и обобщению знаний, - закрепление умений, проверка и учет знаний, уроки-экспедиции (путешествия), практические занятия, ролевые игры: КВН. "Что? Где? Когда?", «Поле чудес», «Счастливые совпадения» комплексные театрализованные уроки - уроки-конкурсы: тесты, конкурсы Детский урок-диалог, урок-концерт, урок-сценка, урок-экскурсия, урок-путешествие, уроки-любят уроки как игры.

В заключении. Сегодня для обучения русскому языку в узбекских школах используются различные методики. В частности, некоторые из вышеперечисленных методов дадут студентам положительный результат в изучении русского языка. В ходе урока учитель может раскрыть учащимся сущность русского языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Семинар по русскому языку. — М., 1988.

2. Губанова О. В., Левкина И. С. Использование игровых приемов на уроках // Начальная школа, 1997. – № 6.
3. Джуманёзова Д. К. Нестандартные формы и методы обучения на уроках русского языка / Д. К. Джуманиязова. –Текст: непосредственный//
- 4.Ляшенко М.С. Научно-теоретические аспекты формирования психолого-педагогической культуры у студентов в вузе: монография.- Н.Новгород: ВГИПУ, 2010
- 5.Столяренко Л.Д. Базовая психология. 13-е изд. Учебное пособие/ Л.Д. Столяренко. - Ростов н/Д: Феникс