

АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ И НЕЭФФЕКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**Бозоров Пулат Фарход угли***Преподаватель Термезского государственного педагогического института*

Аннотация: В данной статье рассмотрены проблемы преподавания иностранного языка в различных учебных заведениях. Проанализированы характерные особенности классических методов преподавания иностранного языка, использование в процессе обучения различных эффективных методов. Выявлена и обоснована необходимость омоложения методов преподавания процессе изучения иностранных языков. На основе проведенного исследования автором предлагается выделить наиболее эффективные методы преподнесения информации обучающимся.

Ключевые слова: глобализация, методология, анализ методов преподавания, коммуникативный метод, проектная методология, интенсивный метод.

На сегодняшний день наблюдается, процесс глобализации затрагивающий все наиболее обширные области общественных взаимоотношений.

В «социологической энциклопедии» глобализация понимается как «спонтанный, отчасти управляемый процесс все возрастающего действия различных факторов международного значения (экономические, политические связи, культурный и информационный обмен, международные организации, транснациональные корпорации) на социальную действительность в отдельных странах...» [2, 65].

Если первоначально глобализация заявила о себе в интернациональных финансовых взаимоотношениях, в таком случае в настоящее время именно она проявляет значительное влияние в развитие права, науки, культуры, образования и других сфер. Возникает настоятельная необходимость использования иностранного языка во всех областях науки, производства и культуры. Центральным в процессе глобализации стало появление концепции методов обучения языку. Концепция метода в обучении языку – понятие систематического набора методов обучения, основанных на определенной теории языка и изучения языка, – является важной концепцией, и поиск лучших методов занимал педагогов и прикладных лингвистов на протяжении многих столетий. Одним из наиболее прочных наследий метода преподавания является понятие самого метода. Самая классическая формулировка предполагает, что методология связывает теорию и практику. В методологии часто проводится различие между методами и подходами, в которых методы считаются фиксированными системами обучения с предписанными методами и практиками, а подходы представляют собой философии обучения языку, которые можно интерпретировать и применять в аудитории различными способами. Это различие, вероятно, лучше всего рассматривать как континуум, варьирующийся от строго предписанных методов до слабо описанных подходов. В современной практике преподавания иностранных языков у педагогов возникает ряд стандартных

трудностей, принуждающих педагога прибегать к собственным экспериментам, обращаться к опыту своих коллег, к новаторским идеям, в науке. К этим проблемам, трудностям и минусам классической методики преподавания относятся следующие основные проблемы: невысокий авторитет предмета из-за недостатков имеющейся методики преподавания. Невысокая интенсивность вербальной деятельности обучающихся, поверхностность в создании базисных способностей и торопливость перехода с репродуктивных к производительным типам труда, недостаток хороших фактических советов и по предотвращению и устранению недостатков в познаниях и умениях учеников, слабость существующей системы оценки труда учащихся и спонтанность подбора и использования наглядных опор, их невысокая дидактическая результативность. [2, 240]

Анализ методов преподавания выявил, то что все вышеназванные трудности будут продуктивно разрешены, если использовать исследования всевозможных новаторов с целью улучшения классической технологии преподавания, что возможно значительно увеличит качество обучения иностранного языка, имеющегося подхода к обучению иностранному языку в высших учебных заведениях, нацеленного только лишь на коммуникативные цели во вред таким типам языковой работы, как чтение и письмо, то что в свою очередь и повергло к невысокой степени овладения иностранным языком. Представляется ряд предполагаемых задач для решения и во избежание подобных проблем:

- теоретически осмыслить и апробировать на практике имеющиеся подходы к обучению иностранному языку в вузе.

- проанализировать основное содержание учебного материала и принципы его организации в курсе иностранного языка.

- сопоставить рекомендованные комбинации и подобрать более доступный для обучаемых.

Отталкиваясь из всего вышесказанного, гипотезу этого изучения возможно выразить последующими способами:

1. подготовка иностранному языку обязано являться единым (синхронным) вместе с незначимым устным опережением.

2. Подготовка обязано являться ориентировано на развитие стабильной заинтересованности к дисциплине.

В ходе обучения должны использоваться следующие методы:

- а) Коммуникативный метод.

Характерной чертой коммуникативного метода считается, то что целью изучения считается не только овладение иностранным языком, но и иностранной культурой, включающая познавательный, воспитательный, развивающий и воспитательный аспекты.

- б) Проектная методология.

Результативность проектных методик гарантируется в огромной степени умственной, а также психологической интенсивностью. Отличительной чертой

проектной методики является особая форма коммуникативно-познавательной организации обучающихся в черновой форме. Так, собственно, и появилось название метода. Проект представляет собой самостоятельную, реализуемую обучаемыми работу, при которой речевое общение вплетается в интеллектуально-эмоциональный контекст других видов деятельности

в) Интенсивный метод.

Данный способ базируется на психологическом термине внушения. Применение внушения дает возможность одолевая либо убирать разного семейства психические препятствия при обучаемых. [3, 35].

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Кривобокова И.Я., Лотарева Т.В. Некоторые приемы обучения иностранному языку на начальном этапе // Иностранные языки в школе. - 1989. - № 1.
- 2.Социологическая энциклопедия //под.общ.ред. А.Н.Данилова. - Мн.:БелЭн, 2003
3. Rodriguez R.J. & White, R.N. (2003) From role play to the real world. Rowley, MA: Newbury House Publishers, Inc.